

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Türk Kültür Tarihi Kaynakları dersinin amacı, Türk kültürünün tarihsel gelişimini anlamaya yönelik yazılı, sözlü ve arkeolojik kaynakları tanıtmak; bu kaynaklar aracılığıyla Türklerin sosyal, siyasi, dini ve kültürel yaşamlarına dair bilgi edinmeyi sağlamaktır. Ayrıca öğrencilerin kültürel mirası doğru değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanmalarını hedeflenir.

Dersin İçeriği

Türk kültür tarihine ışık tutan yazılı ve yazısız kaynakların tanıtılması, Orhun Yazıtları, Uygur metinleri, Çin, Arap, Fars, Bizans ve diğer yabancı kaynaklardaki Türklerle ilgili bilgiler, efsaneler, destanlar, arkeolojik buluntular ve sanat eserleri gibi unsurların incelenmesini kapsar. Bu içerik çerçevesinde öğrenciler, Türklerin tarih sahnesindeki kültürel izlerini çok yönlü bir bakışla değerlendirmeyi öğrenirler.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Bozkır Türk Kültürünün Kaynakları, Kürşat KOÇAK, Kömen Yayınları Konya 2019. Türk Kültür Tarihi, Baheddin ÖGEL, TTK Yayınları, Ankara 1991. (TTK yeni Baskısı Var).

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri

Klasik Sınıf İçi Ders Verilecektir. Sınıfta tarihi olaylar zinciri hakkında bağ kurma sebep ve sonuçlar anlatılacaktır Tarihi olayların ana kaynakları ve ilgili araştırma kitapları hakkında ders verilecektir.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Ders dışında Genel Türk tarihi ile ilgi araştırma eserlerin okunması tavsiye edilecektir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Bu ders için yardımcı asistan yoktur.

Dersin Verilişi

Türk Kültür Tarihi Kaynakları Dersi yüzyüze verilecektir.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Prof. Dr. Kürşat Koçak

Program Çıktısı

- İslamiyet Öncesi Türk kültür tarihi kaynaklarını açıklayabilir.
- Tarihi olayları tanımlayabilir.
- Uluslararası kültürler ve diğer devletler tarihi arasında ilişki kurabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Türk Kültür Tarihi Alanında Çalışmış Öncü Bilim Adamları ve onların katkıları bu ders içerisinde anlatılacaktır. Bozkır Kültür Tarihinin Kaynakları, giriş bölümü.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Türk Kültür Tarihi Alanında Çalışmış Öncü Bilim Adamları ve onların katkıları	Uygulama dersi değildir.
2	Orta Asyada Meydana Gelen Kültür Katmanları ve Yerleşim Merkezleri Anav Kültürü (MÖ 4500-1000) . Kelteminar Kültürü (MÖ 3000) Afanasyevo Kültürü (MÖ 3000-1700) Andronova Kültürü (MÖ 1700-1200) konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin kaynakları, Bölüm I içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Orta Asyada Meydana Gelen Kültür Katmanları ve Yerleşim Merkezleri Anav Kültürü (MÖ 4500-1000) . Kelteminar Kültürü (MÖ 3000) Afanasyevo Kültürü (MÖ 3000-1700) Andronova Kültürü (MÖ 1700-1200)	Uygulama dersi değildir.
3	Karasuk Kültürü (MÖ 1200-700) Tagar ve Taştık Kültürü (MÖ 700 – 100) konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm I içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Karasuk Kültürü (MÖ 1200-700) Tagar ve Taştık Kültürü (MÖ 700 – 100)	Uygulama dersi değildir.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
4	İskit Devri Kültürel Kaynakları konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm I içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	İskit Devri Kültürel Kaynakları	Uygulama dersi değildir.
5	Hun ve Göktürk Devri Kültür Tarihi Kaynakları, Buluntuların Genel Tasnifi konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm I, II içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Hun ve Göktürk Devri Kültür Tarihi Kaynakları, Buluntuların Genel Tasnifi	Uygulama dersi değildir.
6	Eski Türk silahları ve Tasnifi. Binit ve Koşum Takımları konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm II içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türk silahları ve Tasnifi. Binit ve Koşum Takımları	Uygulama dersi değildir.
7	Eski Türklerde ziraat ve ziraat ürünleri konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm II içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerde ziraat ve ziraat ürünleri.	Uygulama dersi değildir.
8	Vize Haftası				
9	Eski Türklerde Resimler, Heykeller ve Mimari Yapılar konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm III içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerde Resimler, Heykeller ve Mimari Yapılar	Uygulama dersi değildir.
10	Eski Türklerde Şifahi Ürünler, mitler, Türk destanları, Türeyiş, Altay destanları konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm IV içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerde Şifahi Ürünler, mitler, Türk destanları, Türeyiş, Altay destanları.	Uygulama dersi değildir.
11	Eski Türklerde Şifahi Ürünler, Saha, Ergenekon, Alper Tonğa, Oğuz Kağan, Uygur destanları, Dede Korkut Hikayeleri, Manas , Kalaç destanı konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm IV içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerde Şifahi Ürünler, Saha, Ergenekon, Alper Tonğa, Oğuz Kağan, Uygur destanları, Dede Korkut Hikayeleri, Manas , Kalaç destanı.	Uygulama dersi değildir.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
12	Göktürklerle ait yazıtlar konuları bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm V içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Göktürklerle ait yazıtlar	Uygulama dersi değildir.
13	Uygurlara ait yazıtlar konusu bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm V içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Uygurlara ait yazıtlar	Uygulama dersi değildir.
14	Eski Türklerle ilgili Çin Kaynakları konusu bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm V içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerle ilgili Çin Kaynakları	Uygulama dersi değildir.
15	Eski Türklerle ilgili diğer kaynakları konusu bu ders içerisinde işlenecektir. Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları, Bölüm V içerisinde.	Bu dersin laboratuvarı yoktur.	Bu haftaki dersimizde sözlü anlatım tekniği Derste, okunan metinler üzerinden soru-cevap yöntemiyle konunun temel noktaları ele alınacaktır. Ayrıca projeksiyon üzerinden harita vb mlz. yansıtılarak ders anlatılacaktır.	Eski Türklerle ilgili diğer kaynaklar.	Uygulama dersi değildir.

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Derse Katılım	14	2,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	2,00
Ödev	1	6,00
Ara Sınav Hazırlık	1	4,00
Vize	1	1,00
Final Sınavı Hazırlık	1	6,00
Final	1	1,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	5	5	5	5		5	5	5	5	5	5	5	5	5
Ö.Ç. 2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Ö.Ç. 3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Tarih Öncesi, Eskiçağ, Ortaçağ, Yeniçağ, Yakınçağ ve Yaşadığımız Çağ gibi tarihin temel alanlarına ait olay ve olguları bilimsel yöntem ve teknikler yardımıyla kavramsallaştırır ve bu kavramları tanımlar.
- P.Ç. 2 :** Tarihsel verileri keşfeder, yorumlar, çözümler, güvenilirliği ve geçerliliğini değerlendirir.
- P.Ç. 3 :** Tarihsel sorunları tanımlar, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, kuramsal ve uygulamalı bilgilerle analiz eder.
- P.Ç. 4 :** Öğrenme süreçlerinde disiplinler arası yaklaşımı analitik olarak kullanır.
- P.Ç. 5 :** Ulusal ve evrensel değerlere sahip olarak milli kültür ile uluslar arası kültür ve medeniyetler arasında ilişki kurar, kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 6 :** Toplumların gelişim özelliklerini ve farklılıklarını kavrayarak toplumların tarihi geçmişi ile şu andaki durumu arasında ilişki kurar.
- P.Ç. 7 :** Tarih alandaki bir konuya uygun materyal geliştirir; bilgi ve tecrübe kazanımlarını farklı yöntemlerle kullanır.
- P.Ç. 8 :** Kendini bir birey olarak tanıır; yaratıcı ve güçlü yönlerini kullanır, kişisel ve kurumsal iletişim ve etkileşim kurar.
- P.Ç. 9 :** Alanıyla ilgili öğrenme gereksinimlerini belirler.
- P.Ç. 10 :** Yaşam boyu öğrenme ve kalite yönetim süreçlerini öğrenebilir ve uygular; alanındaki sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır.
- P.Ç. 11 :** Toplumsal sorumluluk bilinciyle mesleki proje ve etkinlikler planlar ve uygular.
- P.Ç. 12 :** Tarih alanının gerektirdiği yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B1 Genel düzeyinde kullanarak sözlü ve yazılı iletişim kurar.
- P.Ç. 13 :** Bilişim teknolojilerini kullanır ve takip eder.
- P.Ç. 14 :** Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel, mesleki ve ahlaki değerlere uygun davranış kalıpları geliştirir.
- P.Ç. 15 :** Kazanacağı bilgi birikimi ile sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler, lisansüstü eğitimin gereklerini yerine getirir.
- Ö.Ç. 1 :** İslamiyet Öncesi Türk kültür tarihi kaynaklarını açıklayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Tarihi olayları tanımlayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Uluslararası kültürler ve diğer devletler tarihi arasında ilişki kurabilir.